

Por unanimidad del gremio
Sergio Cárdenas, electo Presidente de Compositores
en Música de Concierto de México, S. C.

En Asamblea celebrada el 1 de junio, 2007, en sus instalaciones de la Sociedad de Autores y Compositores de Música (SACM) de la capital mexicana (www.sacm.org.mx), los compositores Miembros de la promotora Música de Concierto de México, S. C. (MCM), eligieron, por unanimidad, al compositor mexicano Sergio Cárdenas (<http://academia.uat.edu.mx/seriscarta>) como su Presidente por los próximos tres años. Con ello, Cárdenas se convierte en sucesor del compositor fundador Manuel Enríquez (Premio Nacional de Artes de México), del compositor Leonardo Velázquez (Academia de Artes de México. Ariel a la Mejor Música) y del compositor Mario Kuri-Aldana (Página Blanca).

Fundada el 31 de agosto, 1987 por los compositores mencionados y por otros como Manuel De Elías, Mario Kuri y Eduardo Soto Millán, la sociedad MCM tiene por objeto “*la promoción y difusión de la música mexicana de concierto en nuestro país y en el extranjero, fomentando la producción artística de sus socios y el mejoramiento inmediato de la cultura a nivel nacional*”, como se estipula en su Acta Constitutiva.

MCM aglutina a lo más granado y representativo de la composición musical mexicana, pues entre sus Miembros se cuenta, además de los ya mencionados, a los compositores Manuel Esperón (Amorcito, corazón; Flor de Azalea; México 1910), Lucía Álvarez (seis veces ganadora del Ariel a la mejor música de cine), Salvador Contreras, Armando Lavalle, Fernando Cataño, Leticia Armijo, Rosa Guraiev, Mario Stern, Leonardo Coral, Eduardo Angulo, Ariel Waller y muchos otros que con su producción musical han enriquecido de manera brillante el acervo musical de México de manera ininterrumpida y comprometida con México.

La misma Asamblea que eligió a Cárdenas de manera unánime, eligió por mayoría a los integrantes de la Mesa Directiva que acompañará a Cárdenas los próximos tres años: Héctor Quintanar (secretario), Lucía Álvarez (tesorera), Leticia Armijo, Hugo Rosales y Francisco Núñez (vocales).

Cárdenas, con el apoyo decidido de todos los integrantes de MCM, se propone contribuir fuertemente a la promoción de la obra de compositores mexicanos en las programaciones musicales de México y del mundo, con la intención de revertir en nuestro país actitudes un tanto “malinchistas” y, por ende, antinacionales de no pocas de las instancias musicales de México que, con frecuencia, presentan programaciones que ofenden al ignorar a los compositores mexicanos.

“*Es un gran honor para mí*”, señaló Cárdenas, “*no sólo el haber sido elegido por unanimidad sino también el continuar una labor que todavía tiene mucho de pionera y que en las últimas dos décadas ha estado a cargo de notables compositores mexicanos, como es el caso de Manuel Enríquez, Leonardo Velázquez y Mario Kuri-Aldana.*”+++

Ciudad de México; el 4 de junio, 2007.