

Posibilidades de un multiculturalismo diferente

Ricardo Contreras Soto
Facultad de Ciencias Administrativas
Universidad de Guanajuato
riconsoto@hotmail.com

Resumen

El tema explora “las otras posibilidades de un multiculturalismo diferente” (al que se da en un entramado complejo de poder: en la economía mundo y en los campos de la organización) partiendo de las similitudes en el sistema mundial de las identidades subalternas y de ciertas disposiciones socio culturales, explorando los hipervínculos en las organizaciones, las ventanas culturales, las diferencias como posibilidad de ensambles de mundos posibles, la cordialidad, solidaridad y admiración como valor de intercambio y las nuevas identidades sociales y mundos posibles. Esta investigación forma parte del trabajo en la tesis intitulada “Multiculturalismo asimétrico en la percepción del trabajo y de la organización de los migrantes mexicanos en Estados Unidos”. (Inédita) de la Universidad de Granada, asesorado por el Dr. Andrés Rodríguez y la Dra. Victoria Zarco. Basado en los testimonios de la selección de 877 entrevistas a migrantes laborales de la “Región del corredor industrial abajeño del Estado de Guanajuato México” en el análisis verstehen de la reinterpretación de la interpretación.

Palabras clave: Multiculturalismo e identidad cultural

Señaladas las relaciones de poder y de conflicto¹, existen por otro lado ciertas potencialidades socioculturales, dadas por ser espacio de encuentros de las diversas identidades culturales. Aclarando que no se trata de omitir las problemáticas implícitas en el sistema mundial y las asimetrías que generan las desigualdades en el capitalismo, sino por el contrario existe cierta tendencia social, es una antítesis babelónica de posibilidades utópicas, formas manifestadas en intersticios de relaciones que, se van construyendo en los procesos complejos, a veces en las mismas contradicciones. Estas son reflexiones sobre algo que pretendo entender.

Las organizaciones son espacios de encuentro del “multiculturalismo”, en ellas se vinculan implicaciones y se sintetizan parte de las múltiples problemáticas del sistema mundial: los problemas de la migración, de la desigualdad de condiciones sociales centro – periferia, donde se condensan de manera implícita o explícita en las organizaciones.

Los intereses comunes de los trabajadores de buscar: trabajo, dinero y mejores condiciones de vida, eso los hace tan similares y pudiera establecer una nueva identidad situacional más general, una condición laboral colectiva, que posibilita también una acción colectiva de frente común ante demandas de determinados problemas, producto de esa problemática común las contradicciones en el sistema mundial capitalista.

La verdad tuve varios, había una chamaca del Salvador, había una señora de Honduras, había gente de Sudamérica, que pensaba de ellos, que eran buena honda, todos estamos aquí igual que los mismos paisanos de México, teníamos el mismo sueño, de tener un dinerito, pero si eran muy buenas gentes. (entrevista 459). (construcción, tablero, ensamblador de lámparas). (migrante recurrente, estudios incompletos medios superiores, ciudad pequeña).

Si, tuve algunos compañeros algunos eran japoneses, colombianos y guatemaltecos creo que nada más. Pues se portaban buena onda seria porque ambos compartíamos los mismos problemas entre comillas de país.

¹ Se refiere a los trabajos anteriores que se han presentado, retomados de la investigación sobre: Multiculturalismo asimétrico en la percepción del trabajo y de la organización de los migrantes mexicanos en Estados Unidos. (Inédita); Proceso de circulación del migrante mexicano (Inédita); Sistemas Disciplinarios. (En proceso); Análisis de la dimensión simbólica de la migración. (En proceso).

(entrevista 376). (fabrica de bolsas de plástico). (mujer, soltera, 19 años, comunidad rural, nivel medio superior).

Existen ciertas posibilidades en la conjunción de identidades y problemáticas (centro – periferia), que se asoman como formas virtuales de asociación, organización y representación, que va más allá de la lógica de la eficiencia y del mercado, que pueden generar nuevas matrices sociales de predisposiciones, en la socialización: cooperación, tolerancia, solidaridad, apoyo alternativo, etcétera.

Con esto solo, enuncio esas posibilidades con las contradicciones que las hacen emerger.

El trabajo me gustaba, porque me trataban bien y porque a pesar de que yo era mexicana, este, nunca me hicieron ni fueron racistas conmigo, de la empresa, pues que había prestaciones y buenas ganancias (entrevista 55). (recamarera de hotel y trabajadora de limpieza) (mujer, desde los 12 años ciudad pequeña) ¿Que es lo que más le gusta del trabajo ... y por que?.

De manera inmediata, se va gestando el respeto entre los trabajadores por las diversas identidades culturales (en algunos casos), tanto de los inmigrantes como oriundos, quedando pendiente otras demandas sociales: como un pago justo, buenas prestaciones, orientación social del excedente, que permitan generar y mejorar las condiciones de vida social multicultural.

(a) Hipervínculos

Son los diferentes discursos, signos y prácticas culturales y situaciones sociales en información que atraviesan la organización, es la connotación con factores simbólicos “externos a la organización”, son marcos referenciales constitutivos de los agentes participantes, y que el grupo dominante no tiene control de ello, dados por diversos medios, no se construyen desde dentro, sino desde otros campos sociales y del contexto amplio.

Son otros símbolos de entramados contextuales, que se presentan en flujos de información, como accesos de práctica social en marcos interpretativos o de referencia identitaria, su presencia se da, de manera “informal” generalmente en las organizaciones y en ciertas formas de socialización, las distintas expresiones culturales que se gestan o

se redinamizan las formas simbólicas que manejan las identidades, por ejemplo: en contexto como las religiones, los idiomas, el nacionalismo, eventos e información significativas de ciertas identidades culturales, cuestiones de género, situaciones coyunturales de relaciones étnicas o nacionales como la guerra, etcétera, pero que articula en tramas en la organización con diversas problemáticas del sistema mundial.

Los hipervínculos pueden ser elementos detonadores de conflictos o de potencialidad social en las organizaciones.

(b) Ventanas culturales

Las ventanas culturales son esas aproximaciones de conocimiento a las diferencias con alteridades, que se da entre los agentes, cuando existe en ciertos procesos de empatía multicultural, una proximidad comunicativa más “intima” o de confianza, cuando hay ciertas predisposiciones a escuchar al “alter ego”, cuando las formas de solidaridad empiezan a basarse en cierta amistad y respeto, las ventanas culturales son esas exploraciones que se van dando sobre las otras culturas: en sus costumbres, idiomas, formas de representación valores, etcétera, cuando se amplía la visión de lo social de los agentes por esta vía.

Las ventanas culturales existentes entre las identidades culturales son un tipo de hipervínculos que se presenta en la organización.

Se encuentra uno con compañeros, pero por cuestiones de trabajo no puede convivir uno mas con ellos, en el trabajo se ve uno, se platica algo de su país. (entrevista 494). (restaurante, campo y fabrica).(hombre, migrante recurrente, actualmente 40 años, preparatoria, ciudad pequeña).

Si de Hungría, Costa Rica, España, Francia, e intercambiaban sus conocimientos y raíces (entrevista 78) (campo de golf) (hombre, 41 años, 1998, casado, secundaria, ciudad media).

Los espacios sociales aún restringidos por fuerzas sociales de coacción en las exigencias laborales, los agentes pueden intercambiar información sobre sus culturas.

Del trabajo pues dentro de el conocí a mucha gente de diversos países, de la empresa... (entrevista 376). (fabrica de bolsas de plástico). (mujer, soltera, 19 años, comunidad rural, nivel medio superior).¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

Me gustaba lo que yo hacía, y estaba a gusto porque conoce uno gente de muchas partes del mundo, conoce un poquito de cómo son, como visten, que les gusta, y se hace uno de muchas personas conocidas que de ahí agarra amistades; me gusta conocer gente de otras partes (entrevista 508). (mujer), (restaurante). (entrevista 508). (mujer, 19 años entonces, soltera, ciudad mediana). ¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

Lo que más me gustaba era el trató con las personas, por que se aprende mucho de ellos siempre están enseñando nuevas cosas. (entrevista 589). (restaurante, cocina, hotel...).¿Que es lo que más le gusta del trabajo...?.

Pues hora si que, he pues en mi trabajo o sea en la empresa lo que más me gustaba era que convivía, con gente de otros países y esa era la forma de que se la lleva uno un poco más suave con ellos. (entrevista 800) (fabrica de plástico) (hombre, casado, secundaria, ciudad pequeña, 1986, 2000 y 2001) ¿Que es lo que más le gusta del trabajo ...?.

Al cruzar a Estados Unidos, por que nunca pensé trabajar con otros compañeros, de otras Nacionalidades (entrevista 142). (construcción).(hombre, 21 años, bachillerato, ciudad pequeña, 1984). ¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante...?.

La oportunidad de conocer otras culturas y gente de otras partes del mundo, les es grato a los migrantes laborales mexicanos poder establecer amistad con ellos y conocer de su cultura, como elemento destacable en sus experiencias.

He tenido de casi todo el mundo Italianos, Alemanes, Españoles, del Salvador todos lo que es Centroamérica, Puertorriqueños, de Canadá pero con los que mas he compartido son con los de Puerto Rico y un Ruso me gusta mucho su cultura, me gusta mucho preguntar sobre sus países y yo les cuento sobre el mío, aunque en el de nosotros de repente hay mucha corrupción y pues usted sabe los países de Centroamérica como Colombia, Salvador muchas guerrillas y me dan lastima y a veces tienen que sufrir mucho para ir a Estados Unidos muchos me dan lastima pero a pesar de eso ser superan mucho ellos y me gusta eso. (entrevista 537). (fundidora, pizzería, restaurante...).

Las experiencias expresas (referidas tanto en sus lugares de origen, como su estancia en el centro) en los discursos de las identidades culturales como síntesis de problemáticas en el sistema mundo. El acercamiento al otro, es ampliar la visión y la conciencia social sobre el mundo. Las analogías problemáticas señalan la

configuración de ciertas posiciones semejantes y de experiencias diferentes en países distantes.

Si, este, uno era de, Colombia, este otro era de, humm, había un español y llegaba a trabajar también así como cualquier persona, así como, como se dice como obreros como, aquí como se dice, pues si como obreros, este lo que pensaba de ellos pues la verdad pues curiosidad, son otras culturas, tienen otro modo de pensar a veces de la, de la vida misma, **pero es bonito**, porque como que, no se también eso le sirve a uno, como que toda la vida es mas como, como un aprendizaje y es lo que siempre he pensado. (entrevista 867) (empleada de pequeño comercio).

Si tuve a un gringo que fue muy amigo, incluso nos veíamos diario, platicábamos, aprendí mucho de él, y también un hindú, **me gustaba platicar con el porque aprendía** su idioma que es diferente,...Pienso yo que era buena, pues nos llevábamos bien y yo les platicaba de México, ellos me platicaban de su país, entonces pues siempre eran amenas las conversaciones que hacíamos. Me gustaba porque siempre era en inglés. (entrevista 351). (mueblería).

La similitud de los agentes trabajadores como ya se señaló es por su condición de clase en el sistema mundial, las diferencias culturales para las identidades son motivos agradables de aprendizaje informal en acercamientos y exploraciones a la alteridad.

Del trabajo al escuchar conversar a los cliente aprendí un poco el ingles o cuando menos lo mas usual en el restaurante. (entrevista 375). (restaurante y pescadería)¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

Del trabajo porque nos llevamos todos bien, nos llevamos todos bien, hay buena comunicación, a pesar de que somos mitad... somos como ocho trabajadores, somos tres hispanos y cinco americanos, bueno hay un ruso y otro de España me parece que es de España, todos tratan de hablar español, es lo que más. Los americanos están aprendiendo a hablar español, ellos nos hablan en español y nosotros tratamos de hablarles en inglés y hay buena comunicación ahí y todos nos ayudamos con todos. (entrevista 294). (pintor de construcción).¿Que es lo que más le gusta ...?.

Pues mi experiencia fue de que aprendi de su cultura (chinos), cosas muy buenas que a mi me ayudaron. (entrevista 212). (niñera) (mujer, soltera, 15

años, secundaria, ciudad pequeña) ¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante y porque dentro del trabajo?

Pos que conoces mucha gente, de otros países, costumbres, forma de hablar, de comer, de hablar, de vivir, son muchas buenas experiencias allá. (entrevista 582) (demolición de casas y pintura)¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante... dentro del trabajo?.

La necesidad de aprender idiomas (del centro y de otros lugares) y el interés de aprender sobre otras culturas, en formas de relaciones afectivas colaborativas (sujetas a las relaciones sociales de producción, pero rebasadas por otras posibilidades de construirse en contradicción, como el interés de conocer, de convivir en estos acercamientos), en las transiciones sociales de trabajadores a trabajadores amigos, generan disposiciones mutuas de atención, cooperación, solidaridad y tolerancia.

(Silencio) ah. Si este lo que en una ocasión si me impresiono mucho que llegue a conocer los indios, de allá, los indios y me impresiono o sea que aquí por ejemplo cuando va uno a la comercial, allá, ellos venden ahí sus plumajes, como si todavía se usaran y todo y aparte cuando veo o se topa uno con un indio este, son muy orgullosos, este siempre bien altivos, y si miran a uno, lo miran así como muy por debajo, o sea así muy orgullosos y si uno los mira pues bien altivos, muy altivos y aquí en México, eso si me impresiono, porque aquí en México es al revés o sea aquí uno los mira y los menosprecia y allá no, ellos son los que menosprecian a uno y eso o se yo dije a caray si me dejo impresionada, o se que miran acá y allá no al contrario o sea cuidado , por allá están muy bien ellos están en su reserva y todo pero, este como te digo, para ellos y ellos son este se le van este tienen todo, como, como te diré, tienen todo, pues están asegurados, no como aquí que todo les falta que viven bien pobres, allá no están muy bien, y como te digo pues a mi eso fue lo que me impresiono. Porque conocí a uno de ellos y no pues altivo así todo el tiempo con la cabeza hacia arriba y dije pues que onda y eso si me impresiono. (entrevista 867) (empleada de pequeño comercio) ¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante y porque dentro del trabajo?

Los acercamientos golpean en diversos tonos la conciencia, de vez en cuando amplían la posibilidad, sobretodo al invertirse simbólicamente las lógicas dominantes (recordemos que es cuando se valoran por encima a las identidades dominantes sobre las subalternas), por el contrario se experimenta con cierta empatía o simpatía, las otras

posibilidades existentes de reivindicación y resignificación de una identidad subalterna que reconstruye su memoria, su imagen, dándole una redimensión a su presencia (opacada), a su forma de ser, obligando a reflexionar en efecto bumerang, a abrir el replanteamiento sobre la mismidad y los problemas con la alteridad, como el efecto generado en este caso, de una migrante “mestiza” con referencia a los indígenas mexicanos.

(c) La diferencia como posibilidad de ensambles de mundos posibles

Las diferencias entre las identidades culturales se presentan como una posibilidad social, de convivencia, de tolerancia, de fuentes de inspiración y creatividad diferentes, de recreación simbólica ante la diversidad, de formulación deseable de cooperación, de exploración a mundos posibles, etcétera. Es muy difícil separar del análisis del poder y de los campos de juego, pero se asoman otras posibilidades alternativas.

Si, Griegos, italianos, españoles, hondureños, panameños y centroamericanos, el modo de pensar más que nada siempre ve a las personas para aprender y sacar cosas positivas de ellas en relación a las características,... (entrevista 79). (organización de fiestas) (hombre, soltero, profesionista, ciudad media, estancia 1995 aproximadamente).

Los agentes tienen contacto con diversas identidades culturales y entre las diferencias podemos suponer (por los testimonios referidos), que existen apropiaciones de prácticas, actitudes, conocimientos,... que implica comparación y discernimiento. Admiración o distanciamiento, la decodificación valorativa tiene sus límites y depende el sentido práctico de esa apropiación en determinados campos.

Del trabajo me gustaba que conocí y me hice amigo de muchas personas con los cuales teníamos diferentes opiniones acerca del trabajo y la empresa (entrevista 105). (campo y construcción)..(migrante recurrente 7 veces, estudios en primaria, ciudad pequeña).¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

La diversidad de opiniones sobre algo, como posturas generadas por las disposiciones e interés de la complejidad social, junto a ámbitos tolerancia y respeto pueden generar espacios alternos democráticos en la organización, donde contradictoriamente se puede hablar, discutir y reflexionar como un espacio social de ideas y acciones (contrariamente al dominio hegemónico que predomina), necesarios para intelegir racionalmente esa complejidad. La organización es una síntesis de problemáticas.

En la construcción llevo ya cuatro años trabajando en la construcción y no sé si será porque él es hispano también, el dueño es hispano, es argentino y es buena persona el señor, no sé si será eso también que es hispano, y el sabe de los problemas, casi en su país también sufren los mismos problemas que nosotros, y nos entendemos más y él sabe como trabajan los hispanos, porque ha trabajado con muchos hispanos, y él sabe como trabajan los hispanos y cómo trabaja el americano y él trata de balancear el trabajo de un hispano y de un americano, y aquí en esta si me he llevado bien porque casi no... nomás llegas y te dan tus llaves y te dicen tal y tal y tienes que hacer tal, y ya no los ves hasta que bajas a regresar las llaves, casi no hay trato con los supervisores solamente que tengas que algún problema o algún reporte si pero casi no. (entrevista 294). (pintor de construcción). ¿Cómo se llevaba con sus superiores o dueños?

El conocer parcial o más generalmente otra cultura (de las identidades participantes), permite mejorar la relación de los agentes, entender, sus valores, sus problemas, sus situaciones, sus “culturas laborales”, mucho más en una relación organizacional, aunado con prácticas de confianza, respeto y de reivindicación del agente, se puede lograr mejores cooperaciones laborales. Hasta ahora las formaciones de los relacionistas industriales y la formación de los profesionistas de departamentos en “recursos humanos” han estado orientadas a cuestiones legales, ingenieriles y psicológicas, omitiendo las dimensiones culturales necesarias para entender a las diversas identidades culturales participantes.

Digamos una vez estuvimos haciendo una mesa, yo y un michoacano, la presentamos a un canadiense, uno de California y uno de Texas, compradores y les gusto mucho. Es mi mayor experiencia que tuve (entrevista 81) (elaboración de muebles rústicos) (hombre, 28 años, 1997, primaria

incompleta, comunidad rural). ¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante y porque dentro del trabajo?

La expresión cultural en los productos diversifican el mundo de los objetos y diversifica la estética (rompen, cuestionan a la hegemónica o expresan otra lógica), sintetiza signos y relativamente obliga a tratar de decodificarlos al usuario, distribuidor, cliente... (y por ende amplía su visión de lo social, al conocer la existencia de otras culturas), la construcción de otros circuitos alternos, la posibilidad de contemplar la presencia de los objetos de diversas culturas también nos reflejan el mundo complejo en que vivimos. La convivencia requiere otro orden social que se gesta paradójicamente en la contradicción de las condiciones sociales, pero en las búsquedas de posibilidades colectivas, diferentes a lógica de los poderes instituidos.

(d) Cordialidad, solidaridad y admiración como valor de intercambio

En las relaciones interidentitarias de la organización, existen algunas prácticas que son valoradas y aceptadas de buen grado, estas prácticas son buenas señales en la cooperación del trabajo, son gestos de buen trato, son relaciones de apoyo, que en la acción axiológica potencializan a los grupos “multiculturales”.

Admiración son aquellos discursos que matiza la relación valorativa “positiva” entre las identidades, destacando una facultad, atributo o actitud digna de destacarse.

Si tuve de Camboya, había mexicanos, americanos y africano-americanos. Yo pienso que era buena, la de una persona que trabaja para poder seguir sus estudios. (entrevista 524). (empleado de oficina).

De Honduras, Salvadoreños, de Alemania, Japoneses y de Indonesia, piensan muy diferente a uno, los que me llamaron la atención fueron los chinos porque aprenden muy rápido las cosas y hablan más idiomas que uno. (entrevista 742). (construcción, carpintería y soldador).

En la admiración se destaca la valoración positiva de actitudes, prácticas de preparación, dedicación de formación que ante adversidades de situación, un miembro de una identidad demuestra la “voluntad de saber”, la “voluntad de hacer”, o las

actividades que le permiten ser de otra manera, con más potencialidad y que es reconocida por ego algún identitario.

Cordialidad son aquellos discursos que matizan la relación valorativa “positiva” entre las identidades, donde destaca la aceptación, la convivencia y el respeto.

En como la gente americana trata a la gente que realmente se da a querer, allá no hay nada de que este me cae gordo porque es mexicano, o este porque es centroamericano, simplemente uno se da a querer o uno a la gente lo trata como uno quiere. (entrevista 31). (cadena de restaurantes) (hombre, secundaria, soltero, ciudad media). ¿Me podría describir lo que más llamaba su atención y porque?

Pues tenía un compañero que era de Guatemala, muy buena persona, muy humilde, tenía otros compañeros que eran norteamericanos, también muy buenas personas, o sea el ámbito de trabajo era muy familiar, todos convivíamos bien, nos echábamos la mano unos a otros. (entrevista 819) (restaurante).

Lo de el trabajo no me molestaba tenía muchos camaradas eso es lo que me daba gusto eran puros del mismo país, pero si como le había comentado tenía compañeros hondureños, salvadoreños, japoneses era el sistema de llevarse bien con ellos nada más. (entrevista 198) (fabrica, no específica) (hombre, año de migración, primaria, ciudad pequeña) ¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

La cordialidad es un trato de respeto a las diferencias culturales, buscando el acercamiento entre ellas, propiciando proximidades interidentitarias de convivencia.

Solidaridad son aquellos discursos que matizan la relación de valoración positiva entre las identidades, donde destaca el apoyo, la cooperación, ayuda demostrada en una acción y en una atención, fortaleciendo las relaciones identitarias, personales, de grupo o intragrupalas.

Un compañero chileno y un canadiense. La impresión que le dejaron ellos fue que a pesar de que eran de otras nacionalidades se portaron muy generosos con él ya que lo ayudaban en su trabajo (entrevista 138). (industria petrolera) (hombre, 21 años, estudios profesionales incompletos, ciudad pequeña).

Si 2 de Canadá y varios italianos que son mejor que nosotros todavía, ellos no te discriminan y te ayudan en todo. (entrevista 77) (manejo de grúas, no específica) (hombre, soltero, secundaria, 1994, ciudad media).

mmm... en mi vida no tuve problemas fuertes y en la empresa tampoco, o sea que siempre gracias a Dios encontré mucha gente que me ayudo y... y pues yo le agradezco a Dios por ponérmelas en mi camino, a pesar de que algunos si eran de México otros eran de otras nacionalidades como Puerto Rico, Colombia, mmm... eh Brasil, y entonces yo nunca, nunca tuve ni... ni porque recurrir a, a nadie por alguna situación de esas, siempre me fue bien tanto en mi vida como en mi trabajo. (entrevista 619). (restaurantes, fabrica editorial).
¿Cuando tuvo problemas en la empresa que hizo?

La ayuda en el trabajo, es un gesto generoso de solidaridad, de una de las partes, que muestra el grado de apoyo y aceptación entre las identidades culturales. Implica un esfuerzo físico extra de quien da el apoyo, como muestra de amistad, y una aceptación de diferencia.

Sí, si tuve eran de Guatemala, Perú, Tailandés, de Costa Rica, todos ellos eran buenos y excelentes compañeros pues teníamos las mismas metas y juntos hacíamos buen trabajo (entrevista 23). (cadenas de hoteles).(hombre, 30 años, primaria, ciudad mediana, 1991).

La fuerza social “multi - cultural”, muestra su potencialidad en la cooperación, cierta complementariedad de las diferencias y gesta un sentido de unidad en la diversidad.

...en su mayoría tuve, puros extranjeros mira, tuve en la General Electric tuve compañeros que eran este ingleses, tuve compañeros que eran italianos y todos ellos nunca reprimió, al contrario me trataban de ayudarme eso sí jugaban conmigo, lo mismo jugaba yo con ellos, me entiendes, pero nunca tuve una envidia o un problema racial, un día uno me dijo que, que era abusado, era inteligente para hacer mi trabajo, que me hubiera dedicado a estudiar y que hubiera logrado mas cosas. (entrevista 350). (empresa de electrodomésticos y servicios de abastecimiento de comida en aeropuertos). (1956, 13 años, secundaria, ciudad pequeña).

El respeto, la ayuda y la cooperación entre las diversas identidades culturales genera una especie de ethos de buen ambiente de trabajo, que puede estimular para mejorar el nivel de práctica y de preparación de los participantes, cuando el propósito

es destacar las posibilidades de los agentes (como reconocimiento) que pueden desarrollar.

Muy bien, más bien ellos se llevaban muy bien conmigo, pues eran los del otro idioma y ellos me ayudaron a entenderles. (entrevista 163). (restaurante) (hombre, estudios parciales profesionales, ciudad media).

La ayuda que muestran determinados agentes para facilitar didácticamente las relaciones con otra cultura y su comprensión.

Pues en la fabrica de la varilla durante ese tiempo había puros ilegales y que los desocuparan, y en ese tiempo yo estaba recién arreglado y por cierto el mayordomo como si era americano, pero provenía de otra raza y estaba chaparrito como yo, y como que me quería y pues yo no soy bolillo pero blanco y hablo poquito ingles, y a el como que le caí bien, y donde yo estaba me hizo correr una maquina y para llegar a ella tenia que pasar mucho tiempo esa experiencia, me gusto porque había otros que ya tenían años y yo era nuevo. (entrevista 510). (obrero). (hombre, estancia larga 23 años, 42 años, secundaria, ciudad pequeña). ¿Nos podría explicar una experiencia, que usted considera importante, dentro del trabajo?

Pues me gusta conocer a los blancos, pero la mejor experiencia fue conocer a mi amiga hindú, ella me quería mucho, yo le compartía mis ideas y una vez me salí primero que ella, ella se puso muy triste y me dijo que quería salirse conmigo, pero cuando la busque ya la habían despedido, esa fue mi experiencia triste (entrevista 241).(tintorería, restaurante y fabrica). (mujer, 31 años, soltera, estudios técnicos, urbana, ciudad media). ¿Nos podría explicar una experiencia que usted considera importante y porque dentro del trabajo?

La solidaridad genera simpatía, confianza, aceptación, fuerza colectiva, se valora como una experiencia importante por parte de quien la experimenta, acerca la relación que impacta a niveles afectivos de los trabajadores que lo experimentaron.

Tenia un puertorriqueño se llamaba Luis namas que le decíamos la Guil fue un muy buen puertorriqueño, cuando llegamos para allá nos aliviano de ropa, zapatos todo, hasta de dinero no llevábamos ya pos es que nos aflojo una órale hay te van 100 dólares pa que compren la comida, lo que a luego a veces en los mexicanos no hacemos , a veces aquí mexicanos no nos ayudamos uno y otro, si nos ayudáramos uno y otro nombre olvídate, pero,

pero conocí un negrito le decíamos Yani muy buen camarada porque nos conseguía jale cuando deberá no había ya como en el tiempo del frió, no había trabajo y el nos acomodaba por ahí en algún restaurante, lavar platos, hacer comida o algo, porque gracias a Dios sabemos eso de comida mexicana y eso es bonito saberlo hacer aquí en México y allá, porque si tu vas a Estados Unidos y no sabes hacer nada y se encuentras otros amigos que pos este no hace nada pos no esta bien, mejor échale un canillazo , hazle aquí hazle acá para que te vayas agarrando la onda de cómo hacer tortillas y hacer unos frijoles, como hacer unas papas, hacer un pollo al ultimo un pescado y si no sabes por eso se aloja a unos amigos los que saben, por eso se alojaban muchos muchachos con nosotros porque sabíamos hacer todo. (entrevista 370). (campo).

Con mis compañeros de trabajo siempre fuimos muy amigables, pues compartíamos juntos los días de descanso (entrevista 228) (construcción).(hombre, casado, primaria, comunidad rural) ¿Cómo se llevaba con sus compañeros?

Tenía tres Guatemaltecos, dos de Nicaragua, compartíamos mucho en el trabajo y también fuera de el, ya que vivíamos en la misma zona colonial, eran muy responsables y les gustaba el relajo (entrevista 54). (construcción y asistente de chofer).(20 años, estudios medios, 1993).

La solidaridad va tejiendo en diversos espacios, como estrategia, dentro de varios espacios sociales (vida cotidiana, laboral, hogareña, etcétera), construyendo redes afectivas, que también rebasan la lógicas individualistas, estas ayudas desinteresadas económicamente, parecen ser dadas por condición y empatía, por quien experimentó una situación determinada o similar, generando así una especie de cadenas solidaridades, que en lo inmediato ayudan y apoyan a la gente de diversas identidades culturales que están en una situación análoga referida, muestran un nivel de altura ética y estética las personas que apoyan. Abriendo fronteras en su visión social y sus posibilidades, en la actitud y en la forma de participar activamente en esas relaciones socioculturales, implica un grado de compañerismo que invierte la lógica del juego.

(e) Nuevas identidades sociales y mundos posibles.

Las nuevas identidades se construyen a partir de los procesos de re-socialización y representación en la organización, que se desarrollan de forma importante en la dinámica en el sistema y en la empresa, dándose un reposicionamiento de las identidades culturales en cuanto a la participación o el interés de participación en la

organización, estimuladas por los grados de cordialidad, apoyo y solidaridad de sus compañeros como identidades culturales diferentes ante situaciones determinadas.

Si, muchos extranjeros, la mayoría centroamericana, hondureña, guatemaltecos, salvadoreños, muchísimos salvadoreños y la verdad es que era gente muy buena honda, todo mundo se apoyaba entre ellos, saben que todos son inmigrantes, independientemente de que país sean, todos los inmigrantes se ayudan allá bastante (Entrevista 120). (Bodeguero de hotel y trabajador de una fabrica de shampoo) (hombre, 20 años, recurrente, estudios incompletos profesionales).

De todos, salvadoreños, Guatemaltecos, de todas nacionalidades y pos que pensaba eran todos mojados igual que yo (entrevista 20). (Tienda de comida y jardinero) (hombre, secundaria incompleta, 1991, rural).

Las diversas identidades culturales tienen ciertas “similitudes” debidas por sus condiciones y contradicciones sociales dentro del sistema mundial. Las búsquedas colectivas se hacen demandas políticas.

En un momento eh, todos allá estamos y a resumidas cuentas: no somos ni hispanos ni latinos como nos dicen, pero en un momento dado yo pensaba que todos tenemos **derecho a la vida**, ellos están allá por las mismas razones que nosotros y albergamos a varios y capacitamos a varios de ellos, cómo los capacitábamos, pues se juntaban con nosotros y los capacitábamos, la prueba está en que salieron varios maestros, había otros de ellos que no estaban capacitados pero ya sabían inglés y ahí era donde ellos compensaban con nosotros. (entrevista 619). (restaurantes, fabrica editorial).

Si, tengo compañeros cubanos, colombianos, brasileños, japoneses y chinos. Pienso que todos estamos allí para **buscar una mejor calidad de vida**. (entrevista 475). . (almacenista y jefe de piso en una tienda departamental). (hombre, 23 años de entonces, casado, ciudad mediana).

Los Ángeles conocí a muchos jóvenes de norteamericanos y de emigrantes de Europa, de Francia, de España y pues es gente como todos que **buscan mejores oportunidades de vida**.(entrevista 730).(agencia de empleos que lo enviaban a distintas fábricas, como de galletas y de jugos).

Las demandas sociales que representan y los intereses son manifestados por los agentes: el derecho a la vida, mejores condiciones, etcétera, como demandas que son bandera política “implícita o explícita” en las formulaciones y acciones de los agentes,

en formas de organización de las diversas identidades culturales en nuevas formas de identidad colectiva.

Todos nos llevábamos bien, has de cuenta una familia, cuando un salvadoreño necesitaba una cooperación, entre todos nos juntábamos y lo ayudábamos y así igual ellos, entre todos nos ayudábamos. (entrevista 511) (construcción) (hombre 1996, ciudad pequeña, secundaria).

La forma de trabajo ya que éramos muy unidos y nos llevábamos bien, no había envidia ni nada de eso, como que tratas de ayudarte mutuamente porque sabes que todos están igual que tu, tal ves lejos de tus familiares y tratas de apoyarte en tus compañeros. (entrevista 141). (cafetería e imprenta). (1998, mujer, 24 años, soltero, ciudad pequeña). ¿Que es lo que más le gusta del trabajo y de la empresa, y por que?

Los procesos de resocialización en la organización, les da posibilidades de convivir y reconocerse, sobre todo cuando existen o se dan por conflicto ámbitos de respeto, solidaridad y cordialidad, esto permite integrarse, sin diluirse o “asimilarse”, por el contrario podrán participar en procesos de aprendizaje colectivo enriquecido por las múltiples visiones.

Unos eran coreanos, otros de Yugoslavia, otros hindúes, puertorriqueños. Pues yo creo que buena, porque donde quiera que me veían me hablan y nos poníamos a platicar y me cambiaban de trabajo todo el tiempo me andaban ayudando. (entrevista 557). (industria de lámparas y electrónica).

Así es, lo que hay es mucho centroamericano, salvadoreños, guatemaltecos, hondureños. Todos nos llevamos muy bien, todos necesitábamos de todos (entrevista 493). (negocio de comida muy grande). (mujer, secundaria, ciudad media, estancia 1994).

La reinterpretación cultural de los agentes, con relación a los sentidos compartidos de la acción o representación interidentitarios, en las practicas culturales, los elementos simbólicos adquiridos, apropiados y re-significados, en las nuevas formas de convocar y de participar en las practicas dentro de los procesos y experiencias de la organización, reagrupados en nuevas identidades con diversos grados de solidaridad, cohesión de acuerdo a ciertas experiencias y procesos por parte de los agentes sociales.

El trato con el personal, era más que nada de hermandad (entrevista 513). (fabrica de alambón). (hombre, ciudad pequeña, 1998) ¿Me podría describir lo que más llamaba su atención y porque?

Las costumbres se me hacen muy buenas, creo yo que el americano y no se diga los chinos, son bien unidos entre ellos y si ven uno tirado lo ayudan hasta que se levanta y yo creo que uno no, hasta le das el aplaston. (entrevista 276) (barco camaronero) (hombre, ciudad pequeña) ¿Que costumbre se le hacia rara o extraña en relación a ellos y usted?

El grado de solidaridad es una forma de integrarse las identidades culturales. La construcción de esa nueva identidad colectiva que se sobrepone a las diversas identidades, denominada en un “nos”, es motivo de reflexión política.

Si, Guatemaltecos, salvadoreños. Pues ninguna porque, son como, como cualquier emigrante todos en EU. somos al andar de ilegales pos somos iguales. (entrevista 777).(agroindustria).

Las formas de organización de las nuevas identidades son importantes, porque de ello depende los cambio prospectivos, pueden ser de manera integrada, autodirigida, en estrategias de subversión o conversión de elementos simbólicos o de estrategias en luchas simbólicas...como ejemplos de identidades generadas de manera informal: la identidad de los huelguistas, o en practicas extra organizacionales desde la organización por ejemplo un equipo de fútbol de la compañía, en los procesos mismos de experiencia de la organización, etc., los grados de compromiso y responsabilidad de las agencias varían.

La potencialidad de las coexistencias de las fuerzas culturales y la “similitudes” de las contradicciones (conflictos y desigualdades) sociales, posibilitan configuraciones de nuevas identidades.

Lo que más me llamaba la atención era que dentro del mismo grupo unos con otros nos dábamos ánimos para superarnos cada día más. (entrevista 224).(agricultura). (hombre, primaria, ciudad pequeña) ¿Me podría describir lo que más llamaba su atención y porque?

Todo el tiempo nos llevamos bien contentos tratando de llevarnos lo mejor posible para llevar un ritmo de trabajo lo mejor posible. (entrevista 450). (jardinería). ¿Cómo se llevaba con sus compañeros?

La potencialidad de la diversidad cultural en esquemas de “colectividad” o del poder diluido (horizontal), es decir, es más prometedora, que aquellas dadas por las distancias sociales que por las diferencias culturales, podría ser una experiencia detonadora que configurara nuevas racionalidades como respuesta a múltiples problemas, con nuevos actores, tanto a la organización y quizá también en la transformación del sistema.

Este fue solo un acercamiento reflexivo a una manifestación que emerge posibilidades que se construye en varios sentidos, sin embargo, estando conciente del afán constante de tratar de desarticular la fuerza de las identidades culturales y de los agentes por parte del estado y de los dueños de los medios de producción, así como de un cuerpo de “ingenieros sociales” que buscan incidir en la orientación de su comportamiento y de su conciencia, para no dejarlo ser una identidad colectiva política conciente, asumida desde la mismidad, sino, tratándolos de reducir a sus capacidades de trabajo en competencias laborales en disposiciones a la “existencia servil”.

El daño causado a estos agentes por estos dispositivos, la merma, la defacultad, el deterioro...de las condiciones de vida tiene un costo social y una potencialidad destructiva que se recorre en un sin número de procesos políticos ideológicos y que no terminan de amancillarlos afortunadamente, a pesar de todo.

BIBLIOGRAFIA

- Alonso, Luis, Enrique. (1999) Trabajo y ciudadanía (Estudios sobre la crisis de la sociedad salarial). Madrid.: Trotta.
- Alonso, Luís, Enrique. (2004) "¿Redistribución o reconocimiento? un debate sociológicamente no siempre bien planteado". VIII Congreso Español de Sociología. Transformaciones globales: confianza y riesgo. Septiembre. Alicante. España. Ponencia.
- Barfield, Thomas (editor) (2000) Diccionario de antropología. Primera edición en español. México: Siglo XXI.
- Baumann, Gerd. (2001) El enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas. Paidós. Buenos Aires.

- Bauman Zygmunt. (1999). Trabajo, consumismo y nuevos pobres. Madrid: Gedisa.
- Bourdieu, Pierre., en Giménez (1986), tomado de Ce que parler ventdire, Fayard, París, La teoría y el análisis de la cultura, México: Coedición COMECSO, SEP y UG. pp. 474-479.
- Bourdieu, Pierre.(1991). El sentido práctico. Madrid: Taurus.
- Bourdieu, Pierre. (2001). Las estructuras sociales de la economía. Buenos Aires: Manantial.
- Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loic J. D.(2001^a). Las argucias de la razón imperialista. Barcelona: Paidós.
- Brunet Ignasi y Morell Antonio. (1998). Clases, educación y trabajo. Valladolid: Editorial Trotta.
- Castellanos, Alicia y Sandoval, Juan, M.(Coordinadores) (1998). Nación, racismo e identidad. México: Editorial Nuestro Tiempo.
- Castells, Manuel. (1999). La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. II El poder de la identidad. México: Siglo XXI.
- Comas d' Argemis, Dolors (1998). Antropología Económica. Barcelona. Ariel.
- Contreras, Ricardo. (1998). Preocupaciones de Estado mayor. Identidad territorialidad e ideología. México: Universidad de Guanajuato.
- Curran J., Morley D. y Walkerdine Valerie. (compiladores) (1998). Estudios Culturales y Comunicación Análisis, producción y consumo cultural de las políticas de identidad y el posmodernismo. Buenos Aires. Paidós.
- Di Tella. Chumbita. Gamba y Gajardo. (Supervisión) (2001). Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas. Argentina: Emecé editores.
- De Lucas, Javier. (2003). Globalización e identidades. Barcelona: Icaria.
- Dietz, Gunther. (2003). Multiculturalismo, Interculturalidad y Educación. Una aproximación antropológica. Granada: Coedición CIESAS y Universidad de Granada.
- Ducrot, O. y Todorov, Tzvetan (1986) diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. México: Siglo XXI 12^a edición.
- Etxeberria, Xabier. (2004). Sociedades multiculturales. Barcelona: Mensajero.
- Gates en Diccionario de Teoría Crítica y Estudios Culturales. Payne, Michael. (Comp.) (2002) Argentina: Paidós.

- Giménez, Gilberto.(1994a) “Cambios de identidad y cambios de profesión religiosa”
México, en Revista Auriga de la Facultad de Filosofía de la Universidad
Autónoma de Querétaro N°10, septiembre – diciembre de 1994.
- Giménez, Gilberto. (1997). “Materiales para una teoría de las identidades sociales”.
México: Revista de la frontera norte Vol. IX, núm. 18, Julio-Diciembre.
Copias.
- Giménez, Gilberto. (1999). “Territorio, cultura e identidades, la región socio – cultural”
revista de Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, época II. Vol. V. Núm.
9, Junio, pp. 25-57
- Giménez, Gilberto y Gendreau, Mónica. (2000). Impacto de la migración y de los media
en las culturas regionales tradicionales. En Castillo, Lattes y Santibáñez.
(coords.) Migración y Fronteras. Coedición El Colegio de México, El Colegio de
la Frontera Norte, Asociación Latinoamericana de Sociología, Plaza y Valdez.
México.
- Giménez, Gilberto, en Chichu, Aquiles. (2002). Sociología de la identidad. México.
Coedición Miguel Ángel Porrúa y Universidad Autónoma Metropolitana.
- Goldberg, David, Theo. (Editor). (1998). Multi Culturalism. Massachusetts.USA.
- Hartey en O’Sullivan, Tim y otros. (1997) Conceptos claves en comunicación y
estudios culturales. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Hillmann, Karl-Heinz. (2001). Diccionario Enciclopédico de Sociología. Madrid:
Herder.
- Huntington, Samuel, P. (2004) ¿Quiénes somos?. Los desafíos a la identidad nacional
estadounidense. México: Paidós.
- Jameson, Fredric y Zizek Slavoj. (1998). Estudios Culturales. Reflexiones sobre el
Multiculturalismo. Argentina: Paidós.
- Jary, David and Jary, Julia. (1991). The Harper Collins Dictionary Sociology. New
York:. Harper Perennial.
- Kuper, Adam. (2001) Cultura. La versión de los antropólogos. Paidós. Madrid.
- Mardones, J.M. y Ursua, N. (1999). Filosofía de las ciencias humanas y sociales.
Materiales para una fundamentación científica. México: Coedición Fontamara,
y Ediciones Coyoacán.

- Organización Internacional para las Migraciones (OIM) (2001). Informe sobre las migraciones en el mundo 2000. Naciones Unidas.
- O'Sullivan, Tim y otros. (1995) Conceptos claves en comunicación y estudios culturales. Amorrortu editores. Buenos Aires. Primera Edición en Inglés.
- Payne, Michael. (Comp.) (2002) Diccionario de Teoría Crítica y Estudios Culturales. Paidós. Argentina.
- Ribas, Natalia. (2004). Una invitación a la sociología de las migraciones. Barcelona. Bellaterra.
- Rodríguez, Regueira, José Luis. (2003 consultado en Internet) "Multiculturalismo. El reconocimiento de la diferencia como mecanismo de marginación social". En http://www.ugr.es/pwlac/G17_04JoseLuisRodriguezRegueira.html.
- Taylor, Charles y otros (2001) Multiculturalismo y la "política de reconocimiento". Madrid: Fono de Cultura Económica.
- Thompson, John B. (1993). Ideología y Cultura Moderna. México: Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.
- Todorov Tzevetan (1991). Nosotros y los otros México: Siglo XXI.
- Wallerstein, Immanuel. (1991). Geopolitics and geoculture. Essays on the changign world-system. Great Britain. British Library cataloguing in publication data.
- Wallerstein, Immanuel. (1998a). Impensar las Ciencias sociales. México Coedición: UNAM- Siglo XXI.
- Wallerstein, Immanuel. (1999). El futuro de la civilización capitalista. Barcelona: Icaria Antrazyt.
- Washington Library of Congress classification (1990) definición de multiculturalismo, retomada en buscador de internet.
- Wolf, Janet. Citada en Jameson, Fredric y Zizek Slavoj. (1998:76). Estudios Culturales. Reflexiones sobre el Multiculturalismo. Argentina: Paidós.
- Zapata-Barrero, Ricard. (2004). Multiculturalidad e inmigración. Madrid: Síntesis.
- Zapata-Barrero, Ricard (2003) en Anales de la cátedra Francisco Suárez. Ciudadanía e inmigración. Granada: Universidad de Granada.